



フレンチとポルトガルワインと ポルトガルギターのノスタルジックナイト

マリオネット 日本におけるポルトガルギターのパイオニア・湯浅隆と、マンドリン界をリードする吉田剛士によるアコースティックユニット。独特のオリジナル音楽の創作を中心に、フアドやポピュラー音楽まで幅広い音楽活動を行なっている。映画、TV、CM、バレエ・演劇などの音楽を数多く担当すると共に様々な分野とジョイントして精力的に活躍。95年のデビューCD『ぼるとがる幻想』はインストゥルメンタルとしては異例の3万枚のヒット。以降、計15枚のアルバムを発表。また『徹子の部屋』『スタジオパークからこんにちは』を始め、多数のテレビ・ラジオに出演。全国各地でのライブ活動の他、豪華客船「飛鳥II」ワールドクルーズでの演奏実績も重ねている。1998年に開催されたリスボン国際博覧会EXPO'98の日本館主催ジャパンデーのイベントに日本代表で出演。また、同博覧会の「Festival de Guitarra Portuguesa na Expo'98」に日本人では唯一招待されるなど、国際舞台も含めて益々の活躍が期待されている。2010年より湯浅がマカオ観光局音楽大使。2013年『第6回石見銀山文化賞・特別賞』受賞。2015年ポルトガル大使館より『ジョアナ・アブランシェス・ピント賞』を受賞。



マリオネットと清水哲男

1994年、京都は平安遷都1200年を迎えた。市民の手で記念事業をと、多くの市民が参加して映画「エイジアンブルー・浮島丸サコン」が製作された。清水は製作に関わるとともに府内の上映運動にも取り組んだ。その映画音楽を担当したのがマリオネットだ。以来両者は交流を続けている。

2019.08.23 (Fri)

Dinner 19:00 ~

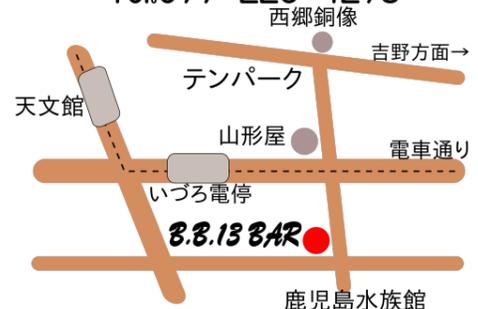
Live 20:00 ~

Admission Charge ¥10,000

B.B.13 BAR

鹿児島市泉町16-13

Tel:099-223-4298



協賛:木下インターナショナル株式会社 主催:清水哲男事務所